

Una buona lettura per un buon Natale

PER ADULTI

Remigio Ratti
SVIZZERA SEGRETA?
L'immagine della Svizzera e quella del suo segreto bancario sarebbero una cosa sola? Questo libro non è un'analisi critica della stretta attualità o promotore di brillanti risposte alla crisi; vuole piuttosto indagare le regole del gioco e capire come la Svizzera abbia saputo trovar risposta adeguata di "governanza territoriale".
(CASAGRANDE EDITORE)

Peppino Crivelli
UNA VACANZA INFINITA
Un uomo comune, dai molteplici interessi, come quasi tutti noi, e con addosso una nostalgia vecchia di oltre quarant'anni, trascorre una vacanza nel suo mondo giovanile con la speranza di rivivere i "bei tempi antichi". Senza però riuscirci, perché la vita in un mondo di cambiamenti è fatta di momenti irripetibili e di sorprese sempre nuove.
(ARMANDO DADÒ EDITORE)

Fabrizio Panzera, Roberto Romano
IL SAN GOTTARDO: DALLA GALLERIA DI FAVRE ALL'ALP TRANSIT
In occasione del 125° anniversario del famoso tunnel, è stato organizzato a Locarno nell'ottobre 2007 un Convegno internazionale sul San Gottardo. Questo libro raccoglie gli atti del Convegno, ripercorrendo così la storia e facendo intravedere il futuro della principale linea ferroviaria alpina.
(SALVINI EDIZIONI)

Barbara Dell'Acqua
LUGANO. UNA CITTÀ DENTRO LA CITTÀ
Questa raccolta fotografica ci mostra una Lugano lontana dagli usuali cliché. È infatti un libro di immagini proposte da una donna, innamorata della sua città. Il titolo ci svela un percorso in cui le foto diventano un mezzo per dar forma ad una realtà di un'altra Lugano, sconosciuta, transitoria, forse e sicuramente liminale.
(FONTANA EDIZIONI)

Alberto Dell'Acqua
OPERA PRIMA
Un libro che ripercorre attraverso due secoli la storia, gli aneddoti, le curiosità, le opere che hanno avvicinato Lugano a Milano attraverso trionfi spettacolari e personaggi straordinari. Oltre 500 illustrazioni per un libro realizzato in collaborazione con gli Amici della Scala Lugano. Prefazione di Letizia Moratti Giorgio Giudici e Riccardo Muti.
(FONTANA EDIZIONI)

A.A.V.V.
DIZIONARIO STORICO DELLA SVIZZERA
Sotto Natale, puntuale, ecco il nuovo tomo del DSS. La versione in italiano comprende 3207 voci, da "Luigi" a "Napoli", conta 864 pagine e presta particolare attenzione ad un tema di stretta attualità oltre di portata storica: le relazioni tra Svizzera e Italia.
(ARMANDO DADÒ EDITORE)

Franz Hohler
DILUVIO DI PIETRE
In questa novella, realistica e di grande attualità, il lettore non è testimone oculare della frana che l'11 settembre 1881 ha distrutto una frazione di Elm nel Canton Glarona uccidendo 115 persone; viene guidato esclusivamente dalle percezioni di una bimba di 7 anni, l'unica ad ascoltare le proprie sensazioni e paure di fronte alla natura.
(ADV EDIZIONI)

Patricia Lurati
DONI NUZIALI DEL RINASCIMENTO NELLE COLLEZIONI SVIZZERE
Quest'opera si propone di catalogare tutti i cassoni nuziali di manifattura italiana risalenti ad epoca rinascimentale custoditi in Svizzera. Il libro della giovane dott.ssa Lurati, di Gentilino, è il primo testo completo ed esaustivo in materia, con schede illustrate degli oggetti e descrizioni precise.
(ARMANDO DADÒ EDITORE)

Giulia Fonti, Anna Ruchat
ANGELI DI STOFFA
Durante un'influenza di sua figlia, Giulia Fonti aveva prodotto una quarantina di collages sul retro delle scatole da mezzo chilo della pasta Barilla. Quando Giulia, in vista della mostra, ha sottoposto i collages a Anna Ruchat, amica di lunga data, lei ha dato tanti piccoli testi quanti erano i collages cercando per ciascuno un appiglio che ne facesse un binomio.
(EDIZIONE PAGINE D'ARTE)

Philippe Jaccottet
PAESAGGI CON FIGURE ASSENTI
Questo libro di Jaccottet, tra le voci più alte della poesia europea contemporanea parla di paesaggi che continuano ad esistere, nonostante le ingiurie del tempo e degli uomini. E tratta il legame tra paesaggi ed uomini e i luoghi che attraversiamo magari distrattamente e che a volte ci chiamano, ci chiedono un ascolto ed un silenzio.
(ARMANDO DADÒ EDITORE)

Hansjörg Schneider
IL COMMISSARIO HUNKELER E LA MANO D'ORO
Con questo libro vengono finalmente presentati al pubblico italiano i gialli di Schneider. La serie del Commissario Hunkeler riscuote da anni un enorme successo nei paesi di lingua tedesca. Un romanzo poliziesco a regola d'arte, che disegna colpi di scena ad effetto, puntando su di una lingua sobria e controllata.
(CASAGRANDE EDITORE)

Jean Soldini
BIVACCHI
In questa raccolta di poesie viene racchiusa la vena "chiara" di Jean Soldini, il suo vivere la filosofia come meraviglia e costruzione di concetti verso la complessa ricchezza del reale e la vena "oscura" delle sue liriche; come due persone in una, il Soldini filosofo ed il Soldini poeta. Mai indifferente, la sua scrittura sceglie e sprofonda ora nell'una, ora nell'altra maniera.
(EDIZIONI ULIVO)

Stefan Zweig
SULL'ORLO DELL'ABISSO
A cura di Mattia Mantovani, quest'opera è una raccolta delle epistole e dei diari di Stefan Zweig, durante la sua permanenza in Svizzera. Il suo soggiorno a Zurigo durò 15 mesi e coincide con la fine del primo conflitto mondiale; prese piena coscienza del crollo della vecchia Europa lasciandolo sull'orlo di un abisso che porterà al suicidio.
(ARMANDO DADÒ EDITORE)

Francesca Selcioni
LE PIETRE RACCONTANO
Con il sottotitolo "Le rivelazioni della casa di Dio", questo libro è dedicato alle chiese romaniche in Ticino. Pochi sanno che in realtà quest'ultime sono delle Imago Mundi, ovvero un'immagine del mondo in versione ridotta. Ogni capitolo ha un significato, così come la navata, le colonne; nulla è lasciato al caso.
(ARMANDO DADÒ EDITORE)

James Barlow
L'ANNO CRUDELE
Versione riveduta e corretta del libro apparso per la prima volta in italiano nel 1962. Satura di costume, romanzo della disperazione borghese, resoconto amaro dei sentimenti, questo titolo apparve in patria agli inizi degli anni '60 e diventò un film di successo, interpretato da Laurence Olivier.
(GABRIELE CAPELLI EDITORE)

Luigi Rossi
ATLANTE
Un libro chiamato Atlante perché apre allo sguardo del lettore le carte dell'opera di Luigi Rossi (1853-1923). Pittore di genere, autore di ritratti e paesaggi, Rossi è stato inoltre educatore a Milano. Questo libro pubblica una scelta di dipinti, illustrazioni, fotografie, lettere in gran parte inediti, conservati nella casa museo Luigi Rossi a Capriasca.
(EDIZIONI PAGINE D'ARTE)

Gian Paolo Lavelli
BURGHETT
Con il sottotitolo "Quand sa cuntava ammo al ghèll in dal bursin", l'originalità di questo libro è nella scrittura in lingua e in dialetto, con traduzioni a piè di pagina. Sono raccontate storie del dopoguerra, tramite la gente, i luoghi ed i commerci del vecchio nucleo di Giubiasco. Non mancano gustosi aneddoti e svariati ricordi, oltre a 11 poesie in dialetto.
(FONTANA EDIZIONI)

Lauro Bettelini
SUL SENTIERO DEI CEMBR
Sino agli anni '50, Lugano era una piccola città che pareva muoversi sotto l'effetto di un anestetico. Il clima e le stagioni si susseguivano regolari. I turisti la esploravano, incuriositi dalla coabitazione tra rurale e urbano. Lugano era divisa tra centro e periferia, dove le case popolari erano stipate di gente senza soldi né aspettative...
(EDIZIONI ULIVO)

Alberto Dell'Acqua
D'VINIS
Un libro in tre lingue che non può mancare nella biblioteca del gourmet. Oltre 600 illustrazioni che raccontano di una divina passione e di un inebriante viaggio con personaggi straordinari. Un vero e proprio invito a memorabili incontri, scoperte e brindisi divini premiati inoltre come miglior libro sul vino del mondo.
(FONTANA EDIZIONI)

Bruno Soldini
TANGO PER EMIGRANTI E VAGABONDI
Un romanzo di una generazione inquieta, appena uscita dagli stenti del tempo di guerra. Le vicende del protagonista Arcasio, che prendono il via tra Chiasso, stazione di frontiera, dove passano statali italiani, doganieri svizzeri e contrabbandieri e le serate al "Bar Confine", con i giovani in cerca dell'amore e non.
(ARMANDO DADÒ EDITORE)

PER RAGAZZI

Pagina a cura di **LETIZIA BOLZANI**

Tom Ungerer
I TRE BRIGANTI
Anche i briganti hanno un cuore: è un brillante classico di Tomi Ungerer, da cui recentemente è stato tratto un film d'animazione, ora riproposto con DVD allegato. Da 4 anni.
(EDIZIONI NORD-SUD)

Eleonora Bellini, Massimo Caccia
NINNA NANNA PER UNA PECORELLA
Per contare e per sognare. Per sognare un mondo dove lupi e pecore dormono vicini, guardando le stelle. Tredici doppie pagine di immagini e dolci parole in rima. Da 3 anni.
(EDIZIONI TOPPIPETTORI)

Kate Di Camillo
L'ELEFANTE DEL MAGO
L'orfano Peter Augustus Duchene, attendente di un vecchio soldato, è convinto che sua sorella sia ancora viva, e la vuole cercare. Dal giorno in cui un elefante è arrivato in città, le vite dei personaggi non sono più le stesse: speranza e magia si fondono, per un romanzo dal fascino antico. Lo stile dell'autrice valorizzato dall'intensità delle illustrazioni di Yoko Tanaka. Da 11 anni.
(EDIZIONI GIUNTI JUNIOR)

Lucy e Stephen Hawking
CACCIA AL TESORO NELL'UNIVERSO
Il nuovo romanzo di uno dei più autorevoli scienziati del mondo, Stephen Hawking, scritto con la figlia Lucy, giornalista del "Times" e divulgatrice scientifica. Dopo "La chiave segreta dell'universo", una nuova avventura per George, Annie e il computer Cosmos. Per tutti i ragazzi che amano le scienze. Da 12 anni.
(MONDADORI EDITORE)

Mario Corte
IL MANUALE DEL GOAL!
Di tutto di più sul gioco del calcio: le partite memorabili, le varie scuole calcistiche del mondo, l'evoluzione degli schemi, le curiosità e persino un DVD per imparare le tecniche dei campioni. Non deluderà gli appassionati. Da 8 anni.
(EDIZIONI LAFIS)

A.A.V.V.
LA STORIA DEL NATALE. UN LIBRO POP-UP CON IL PRESEPE DA COSTRUIRE
La storia della Natività, dall'annuncio alla grotta di Betlemme, in un libro pop-up con alette da sollevare e portare da aprire. E con il libro si può costruire un presepe di carta: da montare, smontare e conservare, per ogni Natale.
(EDIZIONE APE JUNIOR)

Sabine De Greef
LACRIME CHE VOLANO VIA
Le lacrime vanno messe al calduccio e cullate gentilmente, poi bisogna fare loro un po' di bacini, poi bisogna farle saltare e ballare, finché, diventate leggere, potranno volare via. Una storia per elaborare il pianto, poetica e saggia. Da 2 anni.
(EDIZIONI BABALIBRI)

Ian Beck
TOM TRUEHEART E LA TERRA DELLE STORIE OSCURE
Il giovane Tom deve sconfiggere il Male e riportare il Lieto Fine nella Terra delle Storie. Ma il suo viaggio è costellato di mille pericoli, e lui è solo un ragazzino... Un fantasy leggero e originale, tra incantesimi e viaggi iniziatici. Da 11 anni.
(EDIZIONI SAN PAOLO)

Jack Mitchell
63 A.C. CONGIURA A ROMA
Quousque tandem Catilina... Fino a quando Catilina, abuserà della nostra pazienza... Roma, 63 a.c.: il discorso di Cicerone in Senato, la celebre congiura, un ragazzo etrusco e Tullia, la figlia adolescente di Cicerone. L'antica Roma vista con gli occhi dei più giovani. Azione e mistero. Da 13 anni.
(EDIZIONI FELTRINELLI KIDS)

Roberto Piumini
A CAVALLO FRA I CASTELLI
Riecheggiano, per stile e contenuto, le atmosfere medievali. Nuovi racconti di cavalieri, frati, contadini e principesse di un grande autore italiano. Da 9 anni.
(EDIZIONI EINAUDI RAGAZZI)

Nicola Cinquetti, Daniela Vignati
PICCOLO RE E GRANDE RE
Piccolo Re vive tranquillo nel suo minuscolo regno con il suo amico asino. Grande Re invece ha smanie espansionistiche. Ma Piccolo Re gli mostrerà una maniera alternativa di "conquistare il mondo". Un messaggio pacifista proposto con grazia e senza moralismi. Da 3 anni.
(EDIZIONI ARKA)

Liesbet Slegers
CUCÙ CHI È? GLI ANIMALI E I LORO CIBI PREFERITI
Dove si sono nascosti gli animali? Nell'erba o dietro i cespugli? E quali sono i loro cibi preferiti? Cerchiamoli insieme... Un libro per la pappa e per il gioco del cucù. Da 1 anno.
(EDIZIONI CLAVIS)

Asa Lind
LUPO SABBIOSO
Il papà deve leggere il giornale, la mamma deve correre al lavoro, e allora la piccola Zackarina scava da sola una buca nella sabbia. Magari per farci cadere dentro questi adulti sempre così occupati. Ma ecco che dalla sabbia spunta un lupo, che per giunta parla... Da 7 anni.
(EDIZIONI BOHEM)

Luisa Mattia
SONO CONTENTO CHE SONO UN BAMBINO
Per conoscere i bambini ti devi prendere la briga di ascoltarli. Davvero. Luisa Mattia, pedagogista e scrittrice, ha raccolto i pensieri dei bambini di una scuola elementare di Roma. Per piccoli e per grandi. Da 7 anni.
(EDIZIONE RIZZOLI)

Elisabetta Gnone
FLOX SORRIDE IN AUTUNNO
È il terzo e penultimo titolo della fortunata serie. Nuove avventure per la piccola comunità di Fairy Oak, tra magia, natura, amicizia e un pizzico di humour. Una storia semplice e delicata, per bambine che si sentono un po' streghe e un po' fate. Da 8 anni.
(DE AGOSTINI EDITORE)

Marinella Barigazzi, Ursula Bucher
CHISSÀ
Il mondo visto dal finestrino di un treno, con uno sguardo bambino. L'opera più recente della giovane e affermata illustratrice ticinese Ursula Bucher, con il testo evocativo di Marinella Barigazzi. Da 5 anni.
(EDIZIONI KITE)

Grigorij Oster
UNA FAVOLA TUTTA INTERA (CON UNA SERIE DI DETTAGLI)
Da una storia ne possono nascere tantissime altre, se si è curiosi di sapere cosa accade anche ai cosiddetti personaggi minori. Un libro divertentissimo e intelligente, di un grande autore russo. Ogni capitolo è perfetto come storia della buonanotte, per chiudere la giornata con un sorriso. Da 9 anni.
(EDIZIONI SALANI)

Bernard Friot
LA MIA FAMIGLIA E ALTRI DISASTRI
A volte le famiglie non sono proprio perfette e leggiadre come quelle delle pubblicità: le contraddizioni del mondo adulto messe a nudo dallo sguardo irriverente e graffiante dei ragazzini. Da 11 anni.
(EDIZIONI IL CASTORO)

Lauren St. John
LA CANZONE DEL DELFINO
Un branco di delfini salva due ragazzi dagli squali, ma i due ragazzi dovranno poi salvare a loro volta i delfini da "squali" umani. Avventura e natura in terra africana. Da 11 anni.
(EDIZIONI PIEMME JUNIOR IL BATELLO A VAPORE)

Luigi Dal Cin
ECHI D'OCEANO
Dopo l'Oriente, l'Africa e le Regioni Artiche, continua la collaborazione dell'editore Panini con la Mostra Internazionale d'Illustrazione per l'Infanzia di Sarmede. Stavolta è il turno delle Fiabe d'Oceania, selezionate e trascritte da Luigi Dal Cin. Le illustrazioni sono firmate da grandi artisti internazionali. Da 5 anni.
(EDIZIONI PANINI)